

Ти хочеш бути зіркою Інстаграма, чи не так?

Крок 1: Піди в кафе. **Крок 2:** Замов салат.

А краще замов салат із капустою кале.

Крок 3: Вилазь на стілець, зроби фото і вуаля! Ти й #КАЛЕСАЛАТ назбирають мільйон підписників і твоєю новою BFF* стане @KYLIEJENNER. Це ж так просто, правда? Помиляєшся. Тобі потрібно значно більше, аби якісно займатися Інстаграмом. Ти маєш захоплюватися власними фото і створювати свіжу та самобутню стрічку. Перш за все, треба мати креативність і стратегію ведення сторінки.

Кожна відома стрічка в Інстаграмі належить суперкмітливій людині, яка впевнена у тому, що робить.

У цій книзі 50 відомих блогерів розкажуть власні секрети популярності в інстаграмі.

Їхні інсайдерські знання стосуються всього: від удосконалення навичок фотографування й розвитку власного стилю до взаємодії зі спільнотою і співпраці з брендами.

Ти дізнаєшся, як ікона моди та фітнесу @DANIELLEPEAZER змогла перетнути позначку в 1 млн підписників. Прочитаєш, як @TASTEOFSTREEP назбирала більше 100 000 фоловерів лише за кілька тижнів. Ти побачиш, як зробити контент із їжею популярним за прикладом @SYMMETRYBREAKFAST і зрозумієш, як говорити про лайфстайл разом із @HELLOEMILIE.

Неважливо, про що буде твоя стрічка в інстаграмі. Ці поради допоможуть тобі швидко збільшити аудиторію, створити те, чим можна пишатися, і, звісно, залишити теперішню роботу, подорожувати світом і отримувати всілякі дурниці безкоштовно.

* BFF (Best Friend Forever) — найкращий друг назавжди (англ.).

Спостерігай за світлом

Зміна світла відкриває нові можливості в звичних локаціях. Часто я відчуваю, що вже перефотографував усе у своєму місті, проте все залежить від умов. Наприклад, різне світло змінює вигляд будь-якого місця. Відвідай ту саму локацію кілька разів. Повертайся туди в різні години, дні та пори року. Саме тоді люди полюблять фото, які ти постиш.

Історія Томаса

Коли я завантажував Інстаграм ще в 2010-му, я лише шукав додаток, у якому зможу ділитися смішними знімками з друзями. Я навіть не міг уявити, як сильно зміниться моє життя. Я швидко відкрив у собі глибоке захоплення фотографією, яке зараз переросло в професію.

Інстаграм також докорінно змінив мій спосіб подорожувати. Куди б я не поїхав, завжди знайдеться хтось, із ким можна випити каву, або той, хто покаже мені місто. Це найцінніше для мене.



@THOMAS_K

Фоловерів > 723 тис.

Надихаюся:

@cirkeline

@sionfullana

@koci





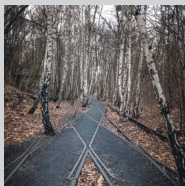
Тримай форму

Як щойно зауважив @TIM.HATTON, ти не можеш собі дозволити недбало ставитися до композиції. Обдумай це на прикладі 2-х речень. Перше: «Композиція важлива, бо саме вона спрямовує увагу глядача на твоїй фотографії», друге: «На спрямовує важлива композиція увагу глядача твоїй бо саме фотографії». Обидва речення складені з однакових слів, але одне з них — зрозуміле, а інше — плутанина. Ці ж принципи діють у створенні фото. Як ти впорядкуєш побачене, аби з цього вийшла цілісна картинка? Ось кілька суттєвих композиційних секретів, які врятовують твої фото від занурення в море повторюваних запозичених хештегів.

Лінії

Помічай лінії, які здатні привернути погляд до твого зображення. Це можуть бути дороги, архітектурні фрагменти або ж серія гарно розставлених об'єктів — будь-що!

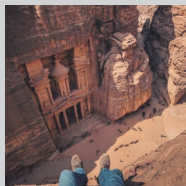
@BERLINSTAGRAM



Цікавий передній план

Інший спосіб залучити глядача до фотографії — упевнитися, що на передньому плані розміщено щось цікаве.

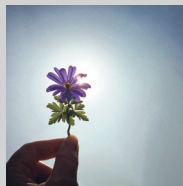
@OVUNNO



Правило третин

Щоб досягти балансу, головний об'єкт можна помістити не тільки в центрі, але й у третинах кадру. В налаштуваннях камери увімкни сітку, що допоможе з композицією.

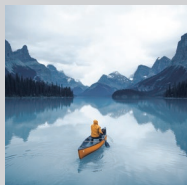
@PANYREK



Зберігай ясність

Упевнись, що між об'єктами на фотографії є вільний простір. Це дає їм змогу виділятися. Не лінуйся та розсунь об'єкти за потреби.

@DANIEL_ERNST



Обрамлення

Скеруй увагу до головного об'єкта на фото за допомогою обрамлення на передньому плані. Наприклад це може бути дверний отвір або гілка з листям.

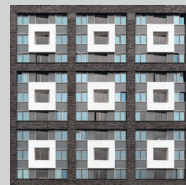
@LILYROSE



Горизонталі та вертикалі

Якщо на фото є лінія горизонту або просто горизонталь, упевнись, що вона не завалена. Можеш скористатися вирівнюванням під час обробки в редакторі.

@MACENZO



Симетрія

Використання симетрії для створення графічних зображень — завжди виграшна ідея!

@SYMMETRYBREAKFAST



Негативний простір

Негативний простір — це «порожні» ділянки навколо об'єкта. Вони допомагають окреслити його краї і створити нові абстрактні форми.

@SERJIOS



Нетипові кути зору

Варіюй перспективи кадру. Фотографуй лежачи на землі або виліз на щось високе — покажи нові способи дивитися на світ!

@EDWARDKB

