

Валентина Вздутьська

Марк Цукерберг

ВИДАТНІ ОСОБИСТОСТІ.
БІОГРАФІЧНІ НАРИСИ ДЛЯ ДІТЕЙ

КИЇВ



АГЕНЦІЯ «ІРІО»

2021

УДК 001.894.2

В 40

Вздульська, Валентина

В 40 Марк Цукерберг / Валентина Вздульська. — К. : «Агенція «ІРІО», 2021. — 112 с. : іл. — (Видатні особистості. Біографічні нариси для дітей).

ISBN 978-617-7754-29-8

Серія «Видатні особистості. Біографічні нариси для дітей» – це унікальний проєкт, який сприяє якісному дозвіллю батьків і дітей. Книжки серії написано в захопливій і доступній формі, що робить сам процес читання улюбленим і корисним дозвіллям. Діти поринають у неймовірні пригоди персонажів та відкривають для себе життя головних героїв – видатних людей усіх часів.

Це динамічна, захопливо написана біографія «звичайного» студента, який став одним із найуспішніших підприємців сучасності та увійшов у топ найбагатших людей світу. Юні читачі дізнаються, як Марк розпочинав свою путь до успіху, які перешкоди йому довелося подолати, хто допомагав йому на шляху до мрії та завдяки яким якостям Цукербергові вдалося неможливе зробити можливим.

Для дітей молодшого і середнього шкільного віку.

УДК 001.894.2

Усі права застережено. Жодної частини цієї книжки не можна відтворювати в будь-якій формі без письмового дозволу власника авторських прав.

ISBN 978-617-7754-29-8

© Видавництво «Агенція «ІРІО», 2021

ДОРОГІ ЧИТАЧІ!

Перед вами книжка із серії мотивувальних біографій найуспішніших людей. Її можуть читати як діти, так і дорослі. Це незвичайна серія. Її написано в захопливій і доступній формі. Головні герої книжок – видатні особистості, які досягли надзвичайних результатів завдяки наполегливій праці та невичерпній вірі у власні сили. Наприкінці кожного розділу – запитання, які допоможуть дитині зрозуміти й запам'ятати найважливіше.

Книжки серії «Видатні особистості. Біографічні нариси для дітей» навчать дитину досягати цілей, не боятися труднощів, ніколи не здаватися та завжди вірити в успіх!

Герой цієї книжки надихає мільйони людей по всьому світу. Марк Цукерберг – одна з найяскравіших особистостей сучасності. Ні, він не має надприродних здібностей, як супергерої з коміксів. Річ у тому, що Марк успадкував від батька любов до технологій, а від матері – тонке розуміння людської психології та скерував їх у сферу, яка подобається йому найбільше, – сферу соціальних мереж. Він цілеспрямовано вчився, наполегливо працював і не боявся ризикувати заради того, у що вірив. Так народився феномен Facebook – соціальної мережі, яка об'єднує весь світ.

Пам'ятайте: батьківське читання – один із найбільш емоційних та пам'ятних моментів для дітей. Коли ви читаєте дитині – вона відчуває ваші турботу й любов.

Любіть своїх дітей! Говоріть їм про це! Вони дуже цього потребують...

СЕРІЯ «ВИДАТНІ ОСОБИСТОСТІ. БІОГРАФІЧНІ НАРИСИ ДЛЯ ДІТЕЙ»



Мудрість багатьох поколінь доводить, що найголовніше завдання батьків – допомогти дитині піднятися на її власну гору, реалізувати її власне життєве завдання. Книжкова серія «Видатні особистості. Біографічні нариси для дітей» допоможе дитині підкорити будь-які вершини.

Видано чимало біографій про життя видатних людей. Але наші історії особливі тим, що вони написані «мовою дитини» та відповідають потребам сучасного покоління. Кожен із батьків мріє виростити свою дитину щасливою й успішною. Освіта посідає в цьому процесі чи не найважливіше місце. Проте варто пам'ятати, що дитині дуже важливо отримувати позитивні емоції в процесі навчання. Саме тоді вона по-справжньому захопиться знаннями і зможе запам'ятати необхідне.

Зазвичай дітям не надто подобається вчитися, щось зубрити. Вони люблять поринати у світ пригод із новими героями, співпереживати їм, учитися разом із ними й долати перешкоди. То запросіть ваших дітей у таку пригоду!

Книжки серії «Видатні особистості. Біографічні нариси для дітей» – це найкращий спосіб познайомитися з наукою, історією, досягненнями людства та світовими відкриттями. На прикладі видатних особистостей та відомих учених книжки дають зрозуміти, що визначний успіх не приходить сам собою, він підвладний лише тим, хто багато та плідно працює. Не варто кожну невдачу розцінювати як провал, адже будь-яка невдала спроба – це ще один крок, який наближає до мрії.

У дорослому віці ми приймаємо обставини такими, якими вони є. Частіше змінюємо ставлення до ситуації. Та не всі здатні змінити себе або саму ситуацію. Унікальні

книжки-біографії допоможуть дитині зростати впевненим лідером із власною думкою й поглядами на світ. А батьків надихнуть на нові ідеї, досягнення та втілення цілей. І головне – допоможуть бути для своєї дитини найкращим батьком чи матір'ю.

Наприкінці кожного розділу є вправи-запитання. Вони допоможуть запам'ятати все головне й цікаве. А також наштовхнуть на роздуми, як стати першим у своїй справі, так як це зробили Коко Шанель, Стів Джобс, Альберт Ейнштейн, Блез Паскаль, Нікола Тесла, Маргарет Тетчер, Одрі Хепберн, Чарлі Чаплін, Леонардо да Вінчі, Марія Кюрі, Вільям Шекспір.

Крім того, книжки серії «Видатні особистості. Біографічні нариси для дітей» надихають проводити вільний час разом із усією родиною. Адже спільне читання дає змогу щиро говорити з дитиною про важливе, зміцнює стосунки з нею й додає любові до книжок. Читайте та надихайтесь!

Генії читають!





Зміст

РОЗДІЛ 1

За 30 секунд ваш комп'ютер вибухне 8

РОЗДІЛ 2

Цього хлопця не можна брати в клас 18

РОЗДІЛ 3

«Кебета» на мільйон доларів 26

РОЗДІЛ 4

Футболки, диваки й соцмережі 34

РОЗДІЛ 5

Гарвардський пранкер 44

РОЗДІЛ 6

Це якесь божевільня! 52

РОЗДІЛ 7

Марк збирає команду 60

РОЗДІЛ 8

Є проблема! 70

РОЗДІЛ 9

Facebook для всіх 80

РОЗДІЛ 10

Таємне весілля та великі плани 88

Важливі дати 96

Література 99

РОЗДІЛ 1

**За 30 секунд ваш
комп'ютер вибухне**



*Знайдіть те, що захоплює
вас найбільше.*

Марк Цукерберг

Комп'ютер, на якому гралася Донна Цукерберг, підхопив вірус. Мабуть, дуже серйозний чи навіть смертельний. Попервах ніяких ознак, та згодом на темному екрані заблимало повідомлення:

УВАГА!
ЗА 30 СЕКУНД КОМП'ЮТЕР ВИБУХНЕ
ЗА 30 СЕКУНД КОМП'ЮТЕР ВИБУХНЕ

– Мамо! – дівчинка підскочила на стільці. – Ма!

Пані Карен Цукерберг, мама Донни, була на диво врівноважена жінка. Як психіатр і мати чотирьох дітей, вона на все дивилася розсудливо.

– Ох, – похитала головою Карен. – Гадаю, з твоїм комп'ютером, Донно, усе гаразд, – і пішла шукати свого сина Марка.

Донну, яка отетеріло дивилась услід матері, раптово осяло. Вона вся побуряковіла, навіть вуха стали червоними. Дівчинка набрала повні груди повітря, стиснула кулаки й кинулася до братової кімнати.

– Марку! Марку! Я тебе зараз прибі'ю, чуєш?!



Невгамовна родина Цукербергів мешкала в Доббс-Феррі у звичайному на вигляд комфортному будиночку з темними віконницями та охайним газоном. Дім їхній мало чим відрізнявся від десятків інших будинків у передмісті Нью-Йорка неподалік річки Гудзон. Усім його мешканцям жилося в ньому затишно й щасливо.

Унизу містився кабінет Безболісного лікаря Ц. Там стояв величезний акваріум, і поки пацієнтам лікували зуби, ті милувалися тропічними рибками. Процедура була безболісна, адже стоматолог Едвард Цукерберг, чоловік Карен, полював на всі медичні й технічні новації, аби пацієнт під час лікування не зазнавав анінайменшого болю. У себе на сайті Едвард жартома написав:

МИ ДОГОДЖАЄМО БОЯГУЗАМ

Кожен, хто боявся лікувати зуби, у кріслі пана Цукерберга вмить забував про свої страхи. Пацієнт відчував до лікаря вдячність за те, що його розуміють. Що визнають право боятися свердел і щипців. А головне – роблять усе, аби ці страхи були марними. За це Едварда й прозвали Безболісним лікарем Ц.

Карен допомагала Едові вести бізнес. Відколи в пари народилися діти, вона вирішила відмовитися від кар'єри психіатра заради їхнього виховання.

Дітей Цукербергів звали Ренді, Марк, Донна та Аріель. Марк ріс дуже схожим на тата: і статурою, і овальним обличчям, і тонким довгим носом та приязною усмішкою удався в старшого Цукерберга. Сестри зовнішністю пішли в обох батьків. Від Карен усі діти успадкували гарне хвилясте волосся.

Молодші Цукерберги постійно то сварилися, то мирилися, то вигадували якісь несосвітєнні розваги й усі дружно хворіли на вітрянку. Узимку родина їздила кататися на лижах, улітку дітей відправляли в табір. Там вони жили в дерев'яних будиночках і поверталися додому з великою кількістю скалок під шкірою, але ні про що не шкодували.

Марк обожнював фільми «Зоряні війни». Якось його старша сестра Ренді написала сценарій, бо діти хотіли зняти пародію на цю знамениту сагу. Марк грав роль Люка Скайвокера, а мала Донна, дріботючи в перевернутому догори дригом смітєвому баку, удавала з себе робота R2-D2.

– Фіу-фіть. Ф'юїть! – насвистувала вона.

Фільм зняли на домашню відеокамеру, а потім дивилися всією родиною.

– Га-га-га!

– Ой, не можу!

– Ги-ги-ги!

Усім малим Цукербергам подобалися різні технічні штучки. Карен вважала, що цим вони пішли в тата. Її чоловік Ед обожнював техніку змалечку. Він мав хист до математики та природничих наук і прагнув стати комп'ютерником. Однак у той час, коли Едвард закінчував школу, мало хто знав, що це одна з професій майбутнього. Тодішні комп'ютери були завбільшки з кімнату і працювали з перфокартами – носіями інформації, зробленими з тонкого картону.

Едові батьки, з походження євреї, були незаможні люди. Тато працював поштарем, а мама стала домогосподаркою. Вони боялися, що їхньому синові буде непросто

зробити кар'єру без грошей і зв'язків, тому наполягли, щоб той став дантистом.

– Сину, лікувати зуби – куди надійніше! Ти ніколи не залишишся без цента в кишені.

Вони не розуміли хлопцевого бажання працювати з тими дивними й нікому не відомими машинами – комп'ютерами. Однак пристрасть Еда до технологій лише дужчала.

Наприкінці 70-х років компанія Atari випустила нову модель одного з перших домашніх комп'ютерів – Atari 800. Узагалі Atari розробляла ігрові приставки, від яких американські діти були в захваті так само, як сучасні діти по всьому світу в захваті від Sony PlayStation. Але комп'ютери Atari, на відміну від приставок, не були найкращі – вони мали небагато пам'яті та перегрівалися при спробі збільшити її.

Atari 800 був схожий на пластмасову друкарську машинку кремового кольору. Ед відразу ж купив новинку, вивчив основи кодування й невдовзі виявив, що може давати раду з чеками й фінансовими рахунками в електронному вигляді.

– Це справжня революція! – клацав Ед, хоча перші спроби набрати рядки цифр забирали в нього забагато часу.

– Ти божевільний, – хитала головою Карен. – Та я можу виписати ті три чеки за три хвилини!

Але Ед мав слушність – світ змінювався. Ще непомітно, але невблаганно він ставав «цифровим».

За кілька років компанія IBM відкрила в США цілу мережу магазинів персональних комп'ютерів. Ед одразу

купив собі нову потужну модель за шалену суму – 10 тисяч доларів, трохи не довівши родину до злиднів. Чоловік тепер мусив працювати набагато більше, щоб вилізти з боргів, але про покупку не шкодував.

Нового комп'ютера Едвард відніс до себе в офіс. Із думкою про світ, що змінюється, Безболісний лікар Ц навчив свого сина Марка основ кодування на старому Atari 800. А тоді запросив для 11-річного хлопця репетитора з інформатики.

Девід Ньюман працював розробником програмного забезпечення. Раз на тиждень у вільний від роботи час він приходив до Цукербергів додому й навчав Марка писати коди.

– Ого, юначе, ти все хапаєш на льоту! Скоро мене перевершиш, – репетитор тер лоба від здивування.

Коли Маркові минуло дванадцять, у будинку Цукербергів уже було кілька комп'ютерів. На батькове прохання Марк об'єднав їх у мережу. Усього за кілька днів хлопець розробив спеціальний месенджер, у якому могла спілкуватися вся родина.

У будинку запанувала цілковита тиша. Раніше, коли черговий страдник-клієнт з'являвся на порозі з роздутою щокою, хтось із дітей біг до батька в кабінет або й кричав на всю хату:

– Тату! Пацієнт!

Але тепер, помітивши відвідувача, діти просто скидали повідомлення Едові на комп'ютер.

Тирлинь!

Свій домашній месенджер Марк назвав ZukNet. Щось подібне для всіх користувачів комп'ютерів у США з'явиться лише через рік. 1997-го компанія AOL, на той час найбільший інтернет-провайдер у країні, випустила AOL Instant Messenger. У ньому всі американські підлітки, які мали комп'ютери, чатилися кілька наступних років.

Здавалося, що з появою комп'ютерів діти Цукербергів забули про спілкування одне з одним. Не було вже й пародій на фільми, а найменша сестра, Аріель, більше не влітала до тата в кабінет із криком:

ХУ-МУ-ХУ-МУ-НУ-КУ-НУ-КУ-А-ПУА'А!

Так на Гаваях називають яскраву рибку-спинорога. Аріель немов проспівувала, так вимовляла це слово на одному подиху без помилок. Їд дуже цим пишався, а його пацієнти подібні номери просто обожнювали.

А тепер усі діти сиділи поодиноці у своїх кімнатах, не наче втратили будь-яку цікавість одне до одного. Але так лише могло здатися. Насправді ж Ренді, Донна, Аріель і Марк годинами чатилися у своїй домашній мережі про все на світі – обговорювали близькі канікули, ділилися секретиками та планами на майбутнє.

– Я хотіла б піти на фехтування, – приголомшила якось усіх Ренді.

– Я д-у-м-а-л-а, т-и л-ю-б-и-ш о-п-е-р-у, – відповідала Донна, надзвичайно повільно набираючи текст.

– Одне другому не заважає!

– А м-е-н-і п-о-д-о-б-а-є-т-ь-с-я ч-и-т-а-т-и... – клацала Донна. – О-т-а в-ч-о-р-а-ш-н-я к-н-и-ж-к-а п-р-о н-о-с-о-р-о-г-і-в к-р-у-т-а! П-р-о-с-т-о к-р-у-т-е-з-н-а!

Увечері після того «вибуху за 30 секунд» Карен зайшла до сина в кімнату.

– Марку, ти спиш?

– М-м-м...

– Марку, ти попросив вибачення в Донни?

– Так, мамо. Ну мам!

– Гаразд, – усміхнулася жінка. – Більше так не жар-туй. Ти її налякав. Добраніч, любий!

На порозі Карен раптом озирнулася.

– Марку?

– М-м-м...

– Ніколи не кидай робити того, що любиш, гаразд?

– Угу, – тільки й мовив хлопець і поринув у сон. Хто-зна, чи зрозумів він її останні слова.

Жінка більше не сердилась на Марка. Натомість неждано відчула дивне піднесення. Карен була певна: синове хобі, якщо його правильно спрямувати, колись обернеться на справжній «вибух».

Запитання до розділу

1. Як проявлялася згуртованість родини Цукербергів у Марковому дитинстві?
2. Карен і Едвард походять з єврейських родин. Їхні предки приїхали до США з Німеччини, Австро-Угорщини та Польщі. За однією з гіпотез, Маркова прабабуся народилася в місті Сколе на Львівщині, яка тоді була частиною Австро-Угорщини. Пошукай про це інформацію в Інтернеті.
3. Чому Марк захопився програмуванням? Хто на нього вплинув?